

年級	班級	作者	指導老師	作品標題	閱讀書名	名次
一	仁	張宥稜	于佩靈	戰爭的迫害與人權的伸張	深入絕境：戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死	特優
一	平	吳宥萱		無處不在的透明框架	《性別作為動詞：巷子口社會學2——性別如何形塑，又如何行動中翻轉？》	特優
一	御	曾雅淳	曾文興	白袍之下，書頁之上的智慧	醫者：披上白袍之前的14堂課	特優
一	溫	卓明倩	莊凱如	與恐懼並行—我讀《深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死》	深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死	特優
一	溫	邵凱愛	莊凱如	思考與表相的衝突—我讀《超爆蘋果橘子經濟學》	超爆蘋果橘子經濟學	特優
一	溫	陳品竹	莊凱如	科技與地緣政治的半導體戰局——我讀《晶片戰爭》	晶片戰爭：矽時代的新賽局，解析地緣政治下全球最關鍵科技的創新、商業模式與台灣的未來	特優
一	禮	郭子靜	林愷軒	翼翼覆光覆光—我讀《複眼人》	複眼人	特優
一	讓	黃湘鈞		拚命	醫者：披上白袍之前的14堂課	特優
一	仁	張璿	于佩靈	好醫生?你怎麼知道?——我讀《醫者_披上白袍前的十四堂課》	《醫者_披上白袍前的十四堂課》	優等
一	仁	劉思婷		藏於情愛間的人生百態-----我讀《傾城之戀》	傾城之戀	優等
一	公	林呈曦		烽火與愛火——我讀傾城之戀	傾城之戀【張愛玲百歲誕辰紀念版】：短篇小說集— 1943年	優等
一	平	鄭名玲	林愷軒	隔著螢幕，各是判官	螢幕判官	優等
一	孝	吳宜姍	林愷軒	烽火與絕情——我讀《深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死》	深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死	優等
一	射	嚴千懿	莊凱如	用熱情交織出的希望與悲傷 我讀《深入絕境：戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死》	深入絕境：戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死	優等
一	樂	簡鈺宸	于佩靈	翼，覆翼羽；光，覆光彩——我讀《複眼人》	複眼人	優等
一	溫	曾薇仔	莊凱如	法律與我的距離 - 我讀《法律歸法律》	法律歸法律？熱門新聞話題中的法律爭議，我也是看法白才知道！	優等
一	溫	許家綺	莊凱如	熱血沸騰的人生 - - 我讀《深入絕境：戰地記者 瑪麗·柯爾文的生與死》	深入絕境：戰地記者 瑪麗·柯爾文的生與死	優等
一	誠	錢允昕	于佩靈	錯覺的奧秘	為什麼你沒看見大猩猩？：教你擺脫六大錯覺的操縱	優等
三	儉	呂欣容	郭碧娟	一把手術刀的心靈迷途	一位外科醫師的修煉	優等
一	數	陳品蓉	陳秀如	人生必修課-我讀<<醫者，披上白袍之前的14堂課>>	醫者，披上白袍之前的14堂課	優等
一	毅	曾安綺	林愷軒	看見二元性別中的弱勢	性別做為動詞 巷口社會學2	優等
一	禮	張心蓓	林愷軒	一位生命拯救者的養成——我讀《醫者：披上白袍之前的14堂課》	《醫者：披上白袍之前的14堂課》	優等
一	讓	林嫻岑	曾文興	湛藍的天，晴空萬里的海	夜晚的潛水艇	優等
一	讓	黃渝庭	曾文興	用生命承載年華的情份，用城市承載萬人的悲喜。	臺北人	優等
一	仁	游書妍	于佩靈	一步一腳印出燦爛	我生命的一段歷險:迪士尼執行長羅伯特·艾格十五年學到的課題	甲等
一	平	林嘉悅	林愷軒	傾覆之城，成全愛戀——我讀《傾城之戀》	傾城之戀	甲等
一	孝	李童恩	林愷軒	前腳走，後腳放---我讀《複眼人》	複眼人	甲等
一	孝	黃宜婷		邁向成功的必修課	我生命的一段歷險	甲等
一	孝	林子恩	林愷軒	過去與現今的對話	台北人	甲等
一	孝	林早苗	林愷軒	悠閒的心靈探索之旅——我讀《老派少女購物路線》	老派少女購物路線	甲等
一	信	莊好婕	于佩靈	醇美的鳩酒——我讀《傾城之戀》	傾城之戀 短篇小說集	甲等
二	射	施又友	徐秋玲	烏托邦與反烏托邦 文明與墮落	華氏451度	甲等
一	射	陳思婷	莊凱如	矽時代的全球發展與未來--我讀《晶片戰爭》	晶片戰爭	甲等
一	愛	黃詠婕		時代巨輪下的殘缺愛情--我讀《傾城之戀》	傾城之戀	甲等
二	溫	林鈺琳	張嘉仁	Born a Crime	Born a Crime: Stories from a South African Childhood	甲等
一	溫	陳豆蕓	莊凱如	顛覆既定思維	超爆蘋果橘子經濟學	甲等
二	義	黃晴暄	詹子靜	心在夢鄉 人在異鄉——竄出孤獨的靈魂《異鄉人》	異鄉人	甲等
一	誠	陳星妘	于佩靈	迷思掩蓋的真相—我讀《打破大腦偽科學》	打破大腦偽科學	甲等
一	誠	鄭宇婕	于佩靈	仁者的修行—我讀《醫者—披上白袍之前的14堂課》	醫者—披上白袍之前的14堂課	甲等
一	儉	林凡又	陳秀如	行醫路上的人生課題-我讀《醫者》	醫者	甲等
一	毅	彭婧安	林愷軒	正面迎來，勇敢擊退	擁抱B選項	甲等
一	毅	許雅筑	林愷軒	對於真相的執著--我讀《深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死》	深入絕境:戰地記者瑪麗·柯爾文的生與死	甲等